



Castilla-La Mancha



Cofinanciado por la Unión Europea

# 2º BACHILLERATO

## HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA



Castilla-La Mancha



**JEFE DE DEPARTAMENTO: JOSÉ MANUEL MUÑOZ ALONSO**

**2 horas semanales.**

### ÍNDICE

- Características de la asignatura
- Contenidos principales
- Distribución semanal
- Mecanismos de evaluación
- ¿Para qué me sirve?





## ¿Qué es?



- Es una continuación de la formación musical recibida por el alumnado en 1º de Bachillerato y en la ESO.
- Está orientada a despertar el interés del alumnado por participar activamente, como oyente, intérprete o compositor tanto en su vida académica como privada y de descubrir los periodos de la evolución de la música.
- Será teórica y práctica, utilizando los ukeleles, las flautas de pico, los instrumentos Orff, los instrumentos del aula, la voz humana y la expresión corporal a través de la danza, programas tecnológicos y herramientas digitales.

## ¿Qué estudiamos?

Bloque 1: percepción visual y auditiva.

Bloque 2: contexto de creación. Compositores y compositoras más relevantes y relación de la música y danza con

Bloque 3: Investigación, opinión crítica y difusión.

Bloque 4: Experimentación activa: reconocer el lenguaje musical que caracteriza los distintos estilos de música.

Además, en cada uno de estos bloques trabajaremos con el uso de la tecnología con diferentes apps y herramientas digitales, edición de

Y utilizaremos la práctica musical, ukeleles, instrumentos orff,



Castilla-La Mancha

## Distribución semanal: ¿Cuándo?:

En Bachillerato son **4 horas semanales**:

- 1 para historia de la música y danza.
- 1 para audiciones o exposiciones.
- 2 para práctica (alternando a veces con TIC)



## Principales mecanismos de evaluación de la asignatura:

Exposiciones orales en tiktok

Exámenes prácticos de interpretación

Exámenes de las audiciones trabajadas en clase en aula virtual y plikers.

Percusión corporal,  
musicogramas,  
kaboom

Educaplay,  
kahoot,  
tikitoki,  
edpuzzle,  
tiktok

Trabajos relacionados con las TIC, aula virtual, ukeaula





Castilla-La Mancha



Cofinanciado por  
la Unión Europea

## ¿Para qué me sirve?:

- Es muy recomendable para alumnos que quieran estudiar el grado en Historia y Ciencias de la Música o cualquier grado relacionado con letras, artes o humanidades o magisterio.
- También es muy recomendable para estudiantes de música en el conservatorio.

