

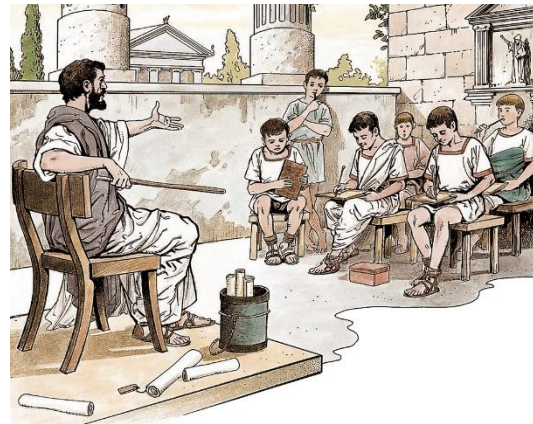
LATÍN II 2º BACHILLERATO

AUDENTES FORTUNA IU VAT!

que quiere decir ‘la fortuna ayuda a los que se atreven’, y así somos los que continuamos estudiando latín en 2º bachillerato, unos verdaderos valientes, pues, aunque se trate de una lengua compleja, nos ayudará muchísimo si quieres estudiar...:

- **FILOLOGÍA HISPÁNICA/CLÁSICA**, pues nos aportará un mejor entendimiento de nuestra lengua atendiendo al significado originario de las raíces de las palabras, por ejemplo: ¿sabías que ‘percusión’ y ‘repercutir’ proceden del mismo verbo latino *percutere*, que significa ‘golpear’? Así, cuando tocamos la percusión, golpeamos, y cuando algo nos repercute, nos golpea directamente, nos atañe. O, ¿sabías que ‘concordia’ y ‘recordar’ proceden del sustantivo *cor-cordis*, que significa ‘corazón’? Así, concordia significa un trato con corazón, un acuerdo, y recordar, volver al corazón, al sentimiento.

- **LENGUAS MODERNAS**, porque del latín proceden la gran mayoría de palabras de lenguas romances como el francés, el italiano, etc.: si sabes que en latín *cor* significa ‘corazón’, al estudiar francés (*coeur*), italiano (*cuore*) o catalán (*cor*) deducirás su significado sin que nadie te lo diga. Incluso te ayudará con el inglés, pues, aunque este no viene del latín, tiene muchas palabras relacionadas con él: el verbo *to close* viene del latino *claudere* (‘cerrar’); *exit* viene del verbo latino *exire* (‘salir’); o *joke*, que viene del latín *iocus* (‘juego, broma’).



- **DERECHO**, ya que en la jurisprudencia se utilizan infinidad de términos escritos directamente en latín, como, por ejemplo: *dura lex, sed lex* (‘la ley es dura, pero es la ley’), *in dubio pro reo* (‘en caso de duda, fallar a favor del acusado’), *habeas corpus* (‘que tengas motivo’ para acusar a alguien’), etc.

- **TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA**, pues ahondaremos en el estudio de la literatura latina, leyendo fragmentos de sus obras y autores más destacados y comparándolos con autores clásicos de la historia de la literatura española.

En definitiva, perfeccionaremos el estudio de morfología realizado en 1º bachillerato, incidiremos en el análisis sintáctico y en la traducción de autores clásicos como Julio César o Marcial, ahondaremos en el estudio de la evolución del latín al castellano y realizaremos un primer acercamiento a los clásicos de la literatura latina.